

## 1. Internationaler Marc-Richir-Kongress

### *Transpositionen des Denkens.*

### *Marc Richirs Projekt einer Neugründung der Phänomenologie*



Bergische Universität Wuppertal

Institut für Transzendentalphilosophie und Phänomenologie 

Marc-Richir-Archiv 

Association pour la Promotion de la Phénoménologie

### 26. März 2019

14h-14h15: Empfang (Hörsaal 32)

14h15-14h30: Begrüßung

14h30-15h15: **Eröffnungsvortrag:** Robert Alexander (Brüssel): L'ultime (Hörsaal 32)

15h15-15h30: Pause

**Sektion A** (Moderation: Inga Römer)

15h30-16h15: István Fazakas (Wuppertal/Prag): L'ipséité entre sa constitution phantastique et son institution symbolique

16h15-17h: Karel Novotný (Prag): Der Weltbegriff bei Richir

17h-17h15: Pause

17h15-18h: Frank Pierobon (Brüssel): La phénoménologie richirienne, entre *Gestell* et sublime

**Sektion B** (Moderation: Till Grohmann)

15h30-16h15: Manfredi Moreno (Paris): Une recherche de l'originare phénoménologique

16h15-17h: Hernán Inverso (Buenos Aires): *Lebenswelt* and the crisis of meaning in M. Richir

17h-17h15: Pause

17h15-18h: Georgy Chernavin (Moskau): « Ouverture à ce qui ne va pas de soi dans ce qui va de soi »: Vers la caractérisation richirienne de la phénoménologie

18h30-19h30: **Plenarvortrag:** Bruce Bégout (Bordeaux): Institution imaginaire/institution symbolique. La confrontation Castoriadis-Richir (Hörsaal 32)

20h: Abendessen (Festbüffet im Foyer K der BUW)

## 27. März 2019

9h15-10h15: **Plenarvortrag:** Alexander Schnell (Wuppertal): Marc Richir und die Metaphysik/Marc Richir et la métaphysique (Hörsaal 28)

10h15-10h30: Pause

**Sektion A** (Moderation: Fausto Fraisopi)

10h30-11h15: Anne Coignard (Toulouse): Se mouvoir en miroir de l'autre: Transmission du geste en danse et *phantasia*

11h15-12h: Anna Yampolskaya (Moskau): Réduction hyperbolique et formalisme russe

**Sektion B** (Moderation: Yasuhiko Murakami)

10h30-11h15: Joëlle Mesnil (Paris): Marc Richir et l'inconscient freudien

11h15-12h: Tetsuo Sawada (Toyama, Japan): « Entre la vie et la mort ». À propos de l'approche richirienne de la psychose

12h-12h15: Pause

12h15-13h: Tudi Gozé (Toulouse/Wuppertal): La schizophrénie comme révélateur de l'anthropologie phénoménologique chez Marc Richir

13h-14h30: Mittagessen

**Sektion A** (Moderation: Michael Staudigl)

14h30-15h15: Guillermo Ferrer (Wuppertal): Das Irreale und die menschliche Selbsterfahrung (Xavier Zubiri und Marc Richir)

15h15-16h: Bogdan Ivan (Lyon): L'écart et le lien. Du lien social, avec Miguel Abensour et Marc Richir

**Sektion B** (Moderation: Karel Novotný)

14h30-15h15: Pablo Posada Varela (Paris/Wuppertal): Vicissitudes de l'hyperbole phénoménologique

15h15-16h: Ovidiu Stanciu (Cluj/Paris): Phénomènes-de-monde et différence cosmologique. Richir et Fink

16h-16h15: Pause

16h15-17h15: Philip Flock (Wuppertal): Im An-Archiv (Hörsaal 28)

17h30-18h30: **Plenarvortrag:** Sacha Carlson (Paris): Comment écrivait-il des livres ? La méthodologie phénoménologique de Marc Richir (Hörsaal 28)

19h: Abendessen

## 28. März 2019

9h30-10h30: **Ehrenvortrag:** Robert Legros (Brüssel): La conception richirienne de l'humanité de l'homme (Hörsaal 32)

10h30-10h45: Pause

**Sektion A** (Moderation: Alexander Schnell)

10h45-11h30: Florian Forestier (Paris): « L'humain toujours en chemin vers lui-même »

11h30-12h15: Fabian Erhardt (Wuppertal): Transzendente Schematisierung bei Kant und Richir

**Sektion B** (Moderation: Pablo Posada Varela)

10h45-11h30: Stéphane Finetti (ITP-Wuppertal): Du regard dans la phénoménologie de la *phantasia* de Marc Richir

11h30-12h15: Yasuhiko Murakami (Osaka): L'imagination pratique et le sublime – Marc Richir et la recherche qualitative phénoménologique du milieu de la protection des enfants

12h15-13h15: Mittagessen

13h30: Besuch des Marc-Richir-Archivs

15h15: Empfang im Mendelssohn-Saal der Stadthalle Wuppertal  
anlässlich der offiziellen Eröffnung des Marc-Richir-Archivs

15h45-16h15: Begrüßungsworte (Alexander Schnell; Prof. Dr.  
Michael Scheffel, Prorektor für Forschung; France Grenier-Richir).  
Vorstellung des Marc-Richir-Archivs

16h15: Musikprogramm 1 (Fidan Aghayeva-Edler, Klavier):  
Schubert

16h30-17h30: **Festvortrag:** Michael Staudigl (Wien):

Marc Richir *und* die Phänomenologie/Marc Richir *et* la Phénoménologie

17h30: Musikprogramm 2 (Fidan Aghayeva-Edler, Klavier): Debussy

18h: Cocktailempfang

19h30: Abendessen



## 29. März 2019

**Sektion A** (Moderation: Robert Legros)

9h30-10h15: Richard Miller (Brüssel): Phénoménologie et politique: l'impossible pensée de l'actualité

10h15-11h: Jean-François Perrier (Québec): Politique du Malin Génie. Réduction hyperbolique et tyrannie originaire

11h-11h30: Pause

11h30-12h15: Paula Angelova (Sofia): Institution symbolique, sublime et subversion. Esquisse de la phénoménologie du politique chez le jeune Richir

12h15-13h: Sterre Vonk (Amsterdam): Liberté et société dans la phénoménologie politique de Marc Richir

**Sektion B** (Moderation: Till Grohmann)

9h30-10h15: Dominic Nnaemeka (Wuppertal): Die Unbestimmtheit der Wahrnehmungsobjekte und der sehende Blick

10h15-11h: Cristian Bodea (Cluj): Intersubjectivity as non-specular mimesis

11h-11h30: Pause

11h30-12h15: Carlo Mazzola (Mailand): Écart et *phantasia* dans l'expérience d'empathie de l'autre

12h15-13h: Ming Hon Chu (Hong Kong/Wuppertal): La primauté de la constitution de l'objet transitionnel chez Marc Richir

13h: Ende des Kongresses

## **Informationen**

Die **Tagungsräume** befinden sich an folgenden Standorten:

### **Sektion A:**

**Raum « K5 »** = K.11.20 = Gebäude K, 11. Etage, Raum 20

### **Sektion B:**

**Raum « K8 »** = K.11.10 = Gebäude K, 11. Etage, Raum 10

### **Plenarvorträge:**

**Hörsaal 28** = I.13.71 = Gebäude I, 13. Etage, Raum 71

**Hörsaal 32** = K.11.23 = Gebäude K, 11. Etage, Raum 23